

<b>ESPACIO TEMÁTICO</b>	<b>Taller de Graffiti</b>
<b>OBJETIVOS</b>	<p>Actualmente nos encontramos en un contexto de cambios socioculturales, que están afectando la vida cotidiana y las percepciones de los jóvenes respecto a los diferentes ámbitos de la sociedad, configurando nuevas prácticas y manifestaciones de la participación juvenil.</p> <p>Porque a las y los jóvenes sí les interesa la situación de sus comunidades, los problemas que se viven a diario en la ciudad, queremos con este espacio dar conocer las nuevas formas de participación, sus motivaciones y los espacios de movilización.</p> <p>Con este taller se pretende:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer mejor la historia y las diferentes técnicas de graffiti.</li> <li>• Reconocer los usos adecuados e inadecuados del graffiti.</li> <li>• Aprender a realizar intervenciones de Arte Urbano de manera fácil, cómoda y segura.</li> </ul>
<b>DESTINATARIOS</b>	Público en general interesado en el tema
<b>DURACIÓN</b>	4 horas
<b>LUGAR DE REALIZACIÓN</b>	Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid
<b>FECHAS DE REALIZACIÓN</b>	3 de junio de 2009
<b>HORARIO</b>	16:30 a 20:30

## CONTENIDOS:

<b>Modulo I</b>	<b>Reflexiones sobre el Graffiti</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Orígenes de Graffiti</li> <li>▪ ¿Cómo ha evolucionado el Graffiti en España?</li> <li>▪ Diferentes Técnicas de Graffiti</li> <li>▪ Aspectos legales del Graffiti: Arte Urbano y Graffiti</li> </ul>	1 h
<b>Modulo II</b>	<b>Práctica y Técnicas con Plantillas para Intervenciones de Arte Urbano</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Salud y Graffiti: Toxicidad y Prevención de Riesgos</li> <li>▪ Preparación de los materiales</li> <li>▪ Plantillas: Elaboración y técnicas para su uso</li> </ul>	3 h